

ZMLUVA o spolupráci č. 619/2020

ktorú uzatvorili v zmysle ustanovenia § 51 zákona č. 40/1964 Zb. - Občiansky zákonník, v znení neskorších predpisov (ďalej len „OZ“) na jednej strane:

Obchodné meno (názov): **ČLOVEČINA, občianske združenie**
IČO: 36 090 247
Registrácia: Ministerstvo vnútra SR, číslo spisu VVSú1-900/90-15844 zo dňa 9. 11. 1999
Štatutárny zástupca: Stanislav Štepka, predseda Správnej rady,
Zastúpené: Mgr. Ladislav Hubáček, člen Správnej rady,
Sídlo: Záhradnícka 95, 821 08 Bratislava
Bankové spojenie: Slovenská sporiteľňa, a. s.
Číslo účtu: 179025514/0900
IBAN: SK71 0900 0000 0001 7902 5514
(ďalej len „**OZ Človečina**“)

a na druhej strane:

Obchodné meno (názov): **MUA – MESTSKÁ UMELECKÁ AGENTÚRA**
IČO: 42149835
DIČ: 2023132672
Štatutárny zástupca: Mgr. Martina Babořová, riaditeľka
Sídlo: Makarenkova 214, 958 01 PARTIZÁNSKE
Bankové spojenie: VÚB, a.s.
IBAN: SK78 0200 0000 0028 1944 5357
(ďalej len „**objednávateľ**“)

za nasledovných podmienok

Preambula

A/ OZ Človečina je dobrovoľným združením občanov, ktoré prostredníctvom verejných akcií, organizovaním kultúrnych stretnutí a podujatí zameraných na vzájomné prezentovanie kultúr a umeleckých aktivít, so zámerom humanizácie spoločnosti a človeka ako takého v minulosti a v novom tisícročí realizuje svoju činnosť v zmysle Stanov OZ. Pri realizácii týchto cieľov čerpá z potenciálu diváckeho zázemia RND, ktoré sa svojou tvorbou a účinkovaním stalo doslova divadlom národným. Približovaním pôvodnej slovenskej tvorby RND OZ Človečina dbá o zachovanie kultúrnych hodnôt.

I. Predmet zmluvy

1.1. Zmluvné strany sa dohodli, že budú spolupracovať pri usporiadaní divadelných predstavení RADOŠINSKÉHO NAIVNÉHO DIVADLA (ďalej len „**RND**“).

- 1.2. Za účelom spolupráce pri realizácii divadelného predstavenia sa zmluvné strany dohodli na organizovaní podujatia – umeleckých aktivít a to:

Názov predstavenia:	MUŽSKÉ ODDELENIE
Miesto konania	Spoločenská sála DK MUA Partizánske
Termín	19. 6. 2020
Čas	19,00 hod.
Počet predstavení	1

(ďalej len „divadelné predstavenie“)

II. Úhrada nákladov a technicko-organizačné zabezpečenie divadelného predstavenia

- 2.1. Zmluvné strany sa dohodli na úhrade nákladov na realizáciu 1 divadelného predstavenia takto:
- 2.1.1. objednávateľ uhradí OZ Človečina cenu v zmluvne určenej výške **90% z tržby zo vstupného pre OZ Človečina a 10% pre objednávateľa** pri výške vstupného **15 EUR/1** vstupenka na základe písomného vyúčtovania predaja vstupeniiek podpísané štatutárnym zástupcom objednávateľa (čo predstavuje paušálne náklady na realizáciu divadelného predstavenia, najmä, no nie výlučne, náklady na scénické a technické vybavenie ako kulisy, kostýmy, náklady na honoráre pre hercov, autorské honoráre autorov diela, ubytovanie, doprava RND, atď).
- 2.1.2 dohodnutú cenu je objednávateľ povinný uhradiť OZ Človečina **prevodným príkazom z účtu na základe faktúry v lehote jej splatnosti**, ktorá bude mať všetky náležitosti daňového dokladu podľa ustanovení príslušných právnych predpisov a bude doručená objednávateľovi.
- 2.1.3 objednávateľ na svoje náklady ďalej zabezpečí :
- predaj lístkov na divadelné predstavenie
 - **predaj CD, DVD, Revue RND a bulletinov k uvádzanej inscenácii pol hodinu pred začiatkom predstavenia a počas prestávky predstavenia, bulletinov dodá poverená osoba OZ Človečina**
 - **suché a čisté javisko s minimálnymi rozmermi 8 x 11 m, ktoré musí byť sprístupnené najmenej 4 hodiny pred začiatkom predstavenia**
 - **prítomnosť 1 osvetľovača, 1 zvukára, 1 javiskového technika od 15,00 hod.**
 - **3 osoby na vykladanie a nakladanie scénického a technického vybavenia súboru RND od 15,00 hod.**
 - **fungujúci svetelný park a príruby elektrickej energie na javisku v rozsahu 230 V/16 A**
 - v zálukách dve samostatné oddelené šatne (pre mužov a ženy) s hygienickými zariadeniami s teplou a studenou vodou, v šatniach vešiaky, uteráky, minerálna voda, čaj, resp. káva, zrkadlá
 - vhodné osvetlenie a osobitne temperovanie javiska minimálne na 20° C a šatní a hygienických zariadení minimálne na 20° C
 - 4 voľné miesta v hľadisku pre potreby OZ Človečina
 - **bezproblémový prístup dodávky k priestoru vykladania kulís a rekvizít**

III. Osobitné podmienky

Objednávateľ zodpovedá v celom rozsahu za dodržiavanie zákazu zaznamenávania divadelných predstavení akoukoľvek formou záznamu obrazu a zvuku (ako sú magnetofónový záznam, videozáznam, film, a pod.) pokiaľ na uvedené pred začiatkom každého predstavenia nedá osobitný súhlas umelecký šéf súboru RND pán Stanislav Štepka, alebo štatutárny orgán OZ Človečina.

- 3.1. Zároveň objednávateľ súhlasí s odvysielaním rozhlasového spotu pred predstavením, v ktorom divákov OZ Človečina upozorní na dodržiavanie zákazu zaznamenávania divadelných predstavení RND akoukoľvek formou záznamu obrazu a zvuku spolu s uvedením Poštovej banky ako generálneho partnera RND.

IV. Spoločné a záverečné ustanovenia zmluvy

- 4.1. OZ Človečina a objednávateľ sú povinní bezvýhradne dodržiavať ustanovenia tejto zmluvy. Ak jedna zo zmluvných strán porušuje túto zmluvu tak, že podstatne porušuje svoje zmluvné povinnosti z nej vyplývajúce, môže tak OZ Človečina ako aj objednávateľ od tejto zmluvy jednostranne odstúpiť so všetkými právnymi účinkami s tým spojenými. V takomto prípade sa táto zmluva od samého začiatku v celom rozsahu ruší a OZ Človečina a objednávateľ sú povinní si navzájom vrátiť všetko, čo si podľa nej už plnili. Tým však nie je dotknutý nárok na náhradu škody, ktorá vznikla poškodenej zmluvnej strane.
- 4.2. Okrem všeobecných dôvodov, uvedených v ustanovení predchádzajúceho odseku tohto článku zmluvy, môže od zmluvy odstúpiť objednávateľ aj bez udania dôvodu, a to:
- 4.2.1. najneskôr 10 dní pred dohodnutým termínom prvého divadelného predstavenia s tým, že je povinný zaplatiť OZ Človečina preukázateľne vynaložené náklady, ktoré mu vznikli v súvislosti s pripravovaným divadelným predstavením: lehota splatnosti na zaplatenie týchto nákladov je do 7 dní odo dňa odstúpenia od tejto zmluvy, a to bezhotovostne na uvedený účet OZ Človečina.
- 4.2.2. v lehote kratšej ako 10 dní pred dohodnutým termínom prvého divadelného predstavenia s tým, že je povinný uhradiť OZ Človečina celú sumu divadelného predstavenia vo výške..... EUR (slovom: EUR).
- 4.2.3. Dôvodom na odstúpenie zo strany objednávateľa nemôže byť nezáujem publika o divadelné predstavenia (napríklad nízky počet predaných vstupeniek). V prípade odstúpenia objednávateľa od tejto zmluvy z citovaného dôvodu sa postupuje rovnako ako pri odstúpení objednávateľa od zmluvy podľa ustanovení bodov 4.2.1. a 4.2.2. tohto odseku.
- 4.3. Na druhej strane môže objednávateľ, okrem prípadov uvedených v ustanoveniach predchádzajúceho odseku tohto článku zmluvy odstúpiť od tejto zmluvy, bez nároku OZ Človečina na úhradu predmetných nákladov alebo dohodnutej ceny, aj z vážnych dôvodov spôsobených vyššou mocou, a to napríklad v prípade hromadnej epidémie obyvateľstva, ďalej živelných pohrôm a iných mimoriadnych udalostí alebo udalosti, v dôsledku ktorej príde k zničeniu miesta, v ktorom sa majú uskutočniť divadelné predstavenia. Takúto skutočnosť je objednávateľ povinný oznámiť OZ Človečina písomne a bez zbytočného odkladu. V opačnom prípade si môže OZ Človečina uplatňovať náhradu škody, ktoré mu vznikli v súvislosti s tým, že sa divadelné predstavenie nemohlo uskutočniť.
- 4.4. OZ Človečina môže od zmluvy odstúpiť v prípade, ak príde k úmrtiu niektorého člena súboru RND (alebo blízkeho člena jeho rodiny), alebo v dôsledku vyššej moci, napr. živelnej pohromy, nezjazdnosti ciest v dôsledku mimoriadnych poveternostných podmienok, na základe ktorých sa nebude môcť súbor RND dostaviť do miesta uskutočnenia divadelných predstavení. V takýchto prípadoch je OZ Človečina povinné bez zbytočného odkladu písomne oznámiť objednávateľovi tieto skutočnosti, v opačnom prípade je povinné nahradiť objednávateľovi škodu, ktorá mu v dôsledku toho vznikla.
- 4.5. Ak OZ Človečina odstúpi od zmluvy bezdôvodne, je povinné zaplatiť objednávateľovi v celom rozsahu všetky preukázateľne vynaložené náklady, ktoré vznikli na jeho strane v dôsledku riadneho plnenia si záväzkov podľa tejto zmluvy voči OZ Človečina a tretím osobám v súvislosti so zabezpečením prípravy divadelných predstavení.

- 4.6. Táto zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom obojstranného podpísania OZ Človečina a objednávateľa, pričom jej zmeny a doplnky možno vykonať len na základe vzájomnej dohody zmluvných strán, a to písomne vo forme dodatkov.
- 4.7. OZ Človečina a objednávateľ dohodou určili, že na právne vzťahy, vyplývajúce z tejto zmluvy, sa primerane použijú všeobecné ustanovenia o záväzkových vzťahoch obsiahnuté v OZ.
- 4.8. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých po obojstrannom podpísaní dostane tak OZ Človečina ako aj objednávateľ jeden rovnopis.
- 4.9. Táto zmluva bola spísaná a uzatvorená na základe slobodne, vážne, určite a zrozumiteľne prejavenej vôle oboch zmluvných strán, ktoré ju po prečítaní a schválení, na znak súhlasu s jej obsahom, vlastnoručne podpísali.

V Bratislave dňa 28. 1. 2020

.....
OZ Človečina

.....
Mgr. Martina Babořová, riaditeľka